

**Аннотация к рабочей дополнительной общеобразовательной  
(общеразвивающей) программе по ритмопластике для детей младшего  
дошкольного возраста от 3 до 5 лет.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по ритмопластике составлена на основании:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» часть 9 статья 2;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р;
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «О концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

**Направленность программы:** музыкально –эстетическая и спортивно-оздоровительная.

**Содержание программы направлено на:**

- воспитание сознательного отношения к учебно-тренировочному процессу, как средству гармонического развития личности человека;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- создание условий для развития личности ребенка;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- создание условий для социального, культурного самовыражения и

творческой самореализации личности ребенка.

### **Адресат программы.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по ритмопластике составлена для детей в возрасте от 3 до 5 лет.

В основе реализации программы лежат деятельностный и личностный подходы к развитию ребенка.

Общеразвивающая программа сформирована в соответствии с принципами:

- ✓ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- ✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра.

### **Цель и задачи программы**

**Цель программы:** Обучение детей творческому исполнению танцевальных движений и передаче образов через движения, формирование социально значимых личностных качеств и развитие творческих способностей посредством ритмики и танца.

### **Задачи программы:**

*Возраст от 3 до 4 лет*

- Учить детей в умеренном и быстром темпе переключаться с одного движения на другое в соответствии с музыкой.
- Учить перестраиваться из круга в рассыпную и обратно.
- Совершенствовать умение выполнять образные движения.
- Развивать зрительную память, наблюдательность, мышечную силу, гибкость, выносливость, координацию.
- Формировать умение понимать настроение и характер музыки, повышать эмоциональный настрой детей.
- Воспитывать силу воли, самостоятельность.
- Прививать интерес, любовь к танцам;
- Гармонически развивать танцевальные и музыкальные способности, память и внимание;

*Возраст от 4 до 5 лет.*

- Учить детей выполнять более сложные комбинации, построения и перестроения.
- Учить быстро переключаться с одного движения на другое, с одной фигуры на другую.
- Продолжать развивать зрительную память, наблюдательность, мышечную силу, гибкость, выносливость.
- Воспитывать организованность, уважение друг к другу, желание объединяться для коллективных композиций.

- Совершенствовать чувства ритма, музыкальность.
- Развитие творческого потенциала;
- Укреплять здоровье, корректировать осанку детей за счет систематического и профессионального проведения занятия, основанного на классических педагогических принципах обучения и внедрению инновационных форм и методов воспитания дошкольников.

**Наглядность**

- ✓ Показ физических упражнений, образный рассказ, подражание, имитация известных детям движений.

**Доступность**

- ✓ Обучение упражнениям от простого к сложному, от известного к неизвестному, учитывая степень подготовленности ребенка, соответствие содержания возрастным особенностям обучающихся.

**Систематичность**

- ✓ Регулярность занятий, повышение нагрузки, увеличение количества упражнений, усложнение техники их исполнения.

**Закрепление навыков**

- ✓ Многократное выполнение упражнений. Умение выполнять их самостоятельно, вне занятий.

**Индивидуальный подход**

- ✓ Учет особенностей возраста, особенностей каждого ребенка. Воспитание интереса к занятиям, активности ребенка.

**Сознательность**

- ✓ Понимание пользы упражнений. Потребность их выполнения в домашних условиях.

**Календарный учебный график**

Продолжительность учебного года	С 01.09.2022 по 31.05.2023	
Зимние каникулы	С 01.01.2022 по 11.01.2023	
Кол-во занятий в неделю	1 (по средам) вторая половина дня	
Продолжительность	Для детей 3-4 лет	Для детей 4-5лет
	15мин	20мин

**Кадровые условия реализации программы.**

Реализацию дополнительной программы обеспечивает музыкальный руководитель высшей квалификационной категории ГБДОУ детского сада № 126 Невского района г. Санкт-Петербурга Наникова Екатерина Борисовна.

